

- Le secteur de l'événementiel est un de ceux qui génèrent le plus de déchets.
- Davantage conscients de leur failles et de leurs responsabilités, ses acteurs tentent de rendre leurs pratiques plus respectueuses de l'environnement.
- Le "Circular Events' Toolkit" rassemblera une série d'outils pour les y aider.

Les événements éphémères cherchent à devenir durables



SHUTTERSTOCK

Le Circular Events' Toolkit rassemblera une série d'outils favorisant la circularité dans les métiers variés de l'événementiel.

De la nourriture que l'on jette, du mobilier et de la moquette à usage unique, des matériaux peu durables, des flyers, posters et sacs en plastique en masse, des éclairages à haute consommation d'énergie... "L'événementiel, c'est peut-être le domaine le plus éphémère." Alexandre Velleuer ne s'en cache pas : "Le secteur a un impact important sur l'environnement." Celui-ci serait d'ailleurs le deuxième plus grand générateur de déchets après le secteur de la construction, avec 60 000 tonnes annuelles.

Alors que les politiques publiques commencent à tracer des lignes de conduite (voir épinglé), les acteurs de l'événementiel semblent se rendre progressivement compte de l'impact néfaste de leurs pratiques linéaires et à s'organiser pour les inscrire dans une logique davantage circulaire. "On a un rôle sociétal à jouer. Nous nous devons d'agir de façon plus responsable et plus durable", insiste l'administrateur-délégué de VO Event. La mise en place, en interne, d'un outil de mesure de l'"*impact responsabilité sociétale des entreprises*" (RSE) d'un événement, a donné l'impulsion des changements d'habitudes à adopter. "Les résultats sont transmis aux clients et aux fournisseurs, accompagnés de pistes d'amélioration en termes de mobilité et de nourriture notamment. De cette manière, on participe aussi à les sensibiliser aux enjeux climatiques."

Un kit durable pour les métiers de l'événementiel

Récemment, pour approfondir et institutionnaliser cette logique, VO Event s'est engagé dans la conception d'une "boîte à outils" permettant de répertorier (et idéalement de généraliser) les bonnes pratiques en matière de durabilité.

Le Circular Events' Toolkit rassemblera une série d'outils favorisant la circularité dans les métiers variés de l'événementiel. Ils aideront à "déterminer des solutions de réutilisation, de réparation et de recyclage

Alimentation, mobilier, infrastructures, énergie sont des domaines clés.

concrètement applicables, à chaque étape de la conception et de l'organisation d'un événement", précise Alexandre Velleuer. Il ne sera disponible qu'à la fin de l'année 2019. Mais le directeur de VO Event décèle déjà plusieurs pistes d'action : la limitation des déchets alimentaires, la récupération de ses surplus, la faveur donnée aux fournisseurs de produits locaux et de saison, le choix et la revalorisation des matériaux, du mobilier, des infrastructures et la réduction de la consommation d'énergie. Voilà des domaines clés.

Au quotidien, des écueils subsistent cependant. À commencer par la dépendance des entreprises de l'événementiel aux prestataires de services et à la volonté des clients. "On a près de 1 000 fournisseurs sur l'année à embarquer avec nous", illustre notre interlocuteur. Les habitudes peu respectueuses de l'environnement, dans un métier qui existe depuis une trentaine d'années, sont coriaces. "Il convient aussi de voir ce qui est réaliste au niveau pratique sans que cela n'alourdisse trop le travail des chefs de projets et que ceux-ci puissent s'approprier ces lignes de conduite", observe Alexandre Velleuer. Changer les mentalités en interne comme en externe prendra donc du temps. "On ne brusque pas les choses", souligne-t-il.

En open source, pour essayer

La boîte à outils sera mise à disposition de l'ensemble des acteurs du secteur. "Partager ces outils en licence libre est une contribution au développement durable global, justifie Alexandre Velleuer. Ce n'est qu'en sensibilisant et en mobilisant le plus grand nombre que le secteur pourra réellement diminuer son impact." Le Circular Events' Toolkit est réalisé grâce au programme "Be Circular Entreprises" de Bruxelles Environnement. Cet appel à projets soutient des initiatives innovantes pour plus de durabilité dans les entreprises.

Valentine Van Vyve

En festival

Une charte pour des festivals verts

Information et sensibilisation. Dans le cadre de la charte "Festivals Wallonie#Demain" conclue entre la Région wallonne et les acteurs de seize festivals, plus de 500 000 festivaliers seront sensibilisés au respect de l'environnement et au développement durable l'été prochain. "500 ans, c'est le temps que met un gobelet abandonné à se dégrader, 2 ans pour un chewing-gum ou un mégot, rappelle le ministre wallon de l'Environnement, Carlo Di Antonio. Chaque festivalier a donc une empreinte écologique non négligeable."

Des opérations d'information, de formation, de sensibilisation, de promotion à la réduction des déchets, à la propreté publique et au développement durable seront dès lors mises en œuvre lors du Durbuy Rock Festival, Roots&Roses, Inc'Rock Festival, Bear Rock Festival, Verdur, Les Ardentes, Dour Festival, LaSemo, Francofolies, Esperanzah !, Ronquières Festival, Microfestival, Bucolique Festival, Les Solidarités, Scène-sur-Sambre, Jyva'Zik.

Initiatives. Usage de matériaux de seconde main pour les décors, vente de gourdes, de savons bio, encouragement du covoiturage, offre de parkings à vélos, incitation au tri et à la gestion des déchets : chaque festival développe des initiatives propres qu'il serait bon de généraliser. "Wallonie plus propre" fournira par ailleurs du matériel de ramassage des déchets et distribuera des cendriers de poche. **V.V.Vy.**

Dans les salons

"Il est plus simple de jeter"

Sur mesure. Le constat d'Aushim Kunder, fondateur de Konligo, est sans appel : "Il est plus simple de jeter le matériel usagé que de le stocker et de le réutiliser. Des tonnes de panneaux en bois, de murs, de mobilier, d'emballages en plastique et d'éléments de décoration finissent donc sans distinction au container."

On comprend mieux l'impact environnemental que peuvent avoir les 31 000 salons annuels organisés à l'échelle mondiale.

La construction de stands sur mesure pour coller à la demande des clients ; la nécessité d'attirer les visiteurs avec des structures originales ; le coût élevé des choix écologiques compliqueraient par ailleurs le réemploi, pense Aushim Kunder.

Des modules en kit. Par souci d'inscrire ses pratiques dans une logique de durabilité et de circularité, Konligo a développé des structures en aluminium "à 80 % recyclé". Ces "éléments ciseaux", qui font fi de tout mur, sont modulables et réutilisables. La structure, "produite localement", est assimilable à un kit dont les éléments peuvent être montés et démontés à souhait en fonction des besoins exprimés par le client. Une manière d'"anticiper le futur" que vante le fondateur de l'entreprise. Cette anticipation est d'ailleurs recommandée par l'entreprise lorsqu'il s'agit de consommation alimentaire sur les stands qu'elle crée. **V.V.Vy.**

EN BREF

Santé

Un prototype de cœur en 3D à partir de tissus humains

Des scientifiques ont présenté lundi à Tel-Aviv, en Israël, un prototype de cœur humain imprimé en 3D à partir de tissus humains et avec des vaisseaux. Une avancée "*majeure*" selon eux dans le traitement des maladies cardiovasculaires et la prévention du rejet des greffes. Il s'agit d'un cœur inerte de la taille d'une cerise. "C'est la première fois qu'on imprime un cœur dans son intégralité avec ses cellules et ses vaisseaux sanguins, c'est aussi la première fois qu'on utilise de la matière et des cellules provenant du patient", a dit le professeur Tal Dvir, qui a dirigé les recherches. (AFP)

Santé

Quatre pays de l'UE évalueront le glyphosate

La France, la Hongrie, les Pays-Bas et la Suède ont été désignés lundi par l'UE comme les pays membres chargés d'une première évaluation de l'herbicide controversé glyphosate, en vue d'une future demande de réautorisation dans l'Union. En décembre 2017, l'exécutif européen avait renouvelé la licence du glyphosate dans l'Union européenne pour cinq ans. Les entreprises souhaitant la poursuivre au-delà du 22 décembre 2022 devront déposer une demande de renouvellement d'ici la fin de l'année. Le "groupe d'évaluation du glyphosate" devra étudier celles-ci et soumettre un projet de rapport à l'Agence européenne pour la sécurité des aliments. (AFP)

Europe

Climat et mondialisation font le lit des maladies tropicales

Chikungunya en Italie, dengue sur la Côte d'Azur... Et un jour en Scandinavie ? L'Europe doit se préparer à des épidémies jusqu'ici réservées aux régions tropicales, préviennent des chercheurs, même si le rythme et l'ampleur de cette expansion restent difficiles à prévoir. "Encouragées par le changement climatique, les voyages et le commerce international, les épidémies de maladies vectorielles (transmises par des insectes tels que les moustiques ou les tiques, NdR) vont se développer pour toucher une grande partie de l'Europe dans les décennies à venir", soulignent-ils, à l'occasion d'un Congrès à Amsterdam. (Belga)